

**POLO CULTURALE DI TOLFA**  
**MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO**  
**BIBLIOTECA COMUNALE**  
**LABORATORIO DI RESTAURO**

Attività didattiche e di archeotrekking rivolte alle scuole di ogni ordine e grado. I laboratori sono un'occasione incomparabile per conciliare conoscenze e sperimentazioni creative sfruttando gli ampi spazi della struttura.

**4 BUONI MOTIVI PER SCEGLIERCI**

**Imparare divertendosi**  
**Esperienza diretta e partecipazione**  
**Cura dei contenuti**  
**Educazione al patrimonio culturale**

**PREZZI E MODALITÀ DI SVOLGIMENTO :**

Mattinata al Museo dalle ore 9,00 alle 13,00 (€ 8,00 a bambino)

Giornata al Museo dalle ore 9,00 alle 15,30 (€ 13,00 a bambino)

Gli orari possono essere modificati in base alle esigenze dei partecipanti.

Il costo a persona di ogni laboratorio comprende l'ingresso al Museo con visita guidata.

Siamo disponibili a progettare assieme agli insegnanti attività personalizzate e specifici approfondimenti su argomenti richiesti. È possibile consumare la propria merenda e/o pranzo all'interno della struttura.

**COME ARRIVARE:**

Autobus di linea Cotral: fermata davanti all'ingresso della struttura.

Autobus privato: possibilità di fermata davanti all'ingresso della struttura e parcheggio libero a 100m (P.le Europa).

**CONTATTI**

Polo culturale di Tolfa  
Largo XV Marzo 1799 Tolfa - RM 00059  
Tel. 0766-92127  
poloculturaletolfa@gmail.com  
www.taitleingegnomultiforme.it

 Polo Culturale Tolfa

 @poloculturaletolfa



**POLO CULTURALE DI TOLFA**

**LABORATORI DIDATTICI**

*STORIE DA VEDERE*  
*IDEE PER CREARE*

*Arte-Archeologia sperimentale-Natura*



## STORIA E ARCHEOLOGIA SPERIMENTALE

### UN SALTO NELLA PREISTORIA

Aspetti pratici della vita quotidiana dell'uomo preistorico. Arte preistorica: tecniche pittoriche antiche con l'impiego di carbone, terre naturali e leganti animali e manipolazione con argilla.

### I POPOLI DEI FIUMI

Civiltà mesopotamiche: scrittura cuneiforme su tavoletta d'argilla.  
Arte egizia: tecniche pittoriche antiche con terre naturali e leganti animali.

### LA LINGUA E LA SCRITTURA ETRUSCA

Conoscere la lingua degli Etruschi e svelarne i segreti. Scrittura su tavolette di cera, elaborando un testo con le formule più ricorrenti della lingua etrusca (onomastica, invocazioni, numeri).

### L'OREFICERIA ETRUSCA

Riproduzione di gioielli etruschi: utilizzo di lamine di rame, tecnica a sbalzo e cesello, fili di rame e pietre. Illustrazione dei principali aspetti legati alla cosmesi e al concetto di bellezza.

### IL TEATRO NELL'ANTICA GRECIA

Origini del teatro greco, realizzazione di una maschera teatrale in argilla e breve messa in scena seguendo il caratteristico schema rappresentativo del teatro greco.

### IL TEMPO LIBERO A ROMA

Gli spettacoli e i divertimenti più in voga del mondo romano. L'infanzia nella Roma antica: riproduzione dei giochi più popolari. Realizzazione di bambole, carretti o tabulae lusoriae.

### L' AFFRESCO E LA PITTURA PARIETALE

Simulazione della pittura parietale e della tecnica dell'affresco per mezzo di tavolette lignee rivestite d'intonaco e pigmenti naturali.

### IL MOSAICO

Origine, storia e diffusione della tecnica del mosaico. Sperimentazione di tutti i passaggi necessari alla realizzazione di un manufatto con tessere policrome.

### ARCHEOLOGO PER UN GIORNO

Riproduzione di uno scavo stratigrafico condotto con metodologie e strumenti caratteristici dell'indagine archeologica (rimozione degli strati, recupero dei reperti e prima classificazione).

### I SEGRETI DELLA CERAMICA

Presentazione e sperimentazione delle principali tecniche di produzione ceramica. Creazione di semplici manufatti ceramici seguendo tutto il processo produttivo.

## LIBRI - MATERIA - FORMA E COLORE

Presentazione e sperimentazione di una tecnica a scelta. Lavori per stimolare la manualità e la creatività.

Lecture animate e laboratori artistici (origami, quilling, acquerello, stop motion e altro).  
Possibilità di realizzare oggetti in occasione di festività e ricorrenze.

## NATURA, SCIENZE E TERRITORIO

### LE RISORSE DELLA NATURA

La natura come risorsa fondamentale per l'uomo, alla scoperta del mondo vegetale e animale  
Attività e giochi. Realizzazione di oggetti con i materiali naturali.

### IL RICICLAGGIO DEI RIFIUTI

La differenziazione dei rifiuti, l'importanza del riciclaggio e il rispetto del pianeta. Giochi a tema realizzazione di oggetti con materiali riciclati.

### LE ENERGIE ALTERNATIVE

Le fonti di energia, la loro importanza e possibilità di sostituzione con le fonti energetiche non rinnovabili e non naturali. Realizzazione di modellini riproducenti strutture ad energia alternativa.

### ACQUA = ORO

Attività di sensibilizzazione sull'importanza dell' acqua come bene comune, prezioso e indispensabile. Giochi a tema e attività manuali.

### IL PIATTO È SERVITO

Scoprire i segreti per una sana e corretta alimentazione attraverso la genuinità dei prodotti della terra. Giochi a tema, attività manuali e coltivazione di un ortaggio.

### SCIENZA IN TECA

Esperimenti per scoprire i più comuni fenomeni del mondo della chimica e della fisica, per apprendere con facilità le manifestazioni naturali che si verificano nella vita quotidiana.

### ARCHEOTREKKING

Passeggiata in uno dei sentieri più significativi del territorio tolfaiano. Il percorso si snoderà tra i ruderi del tempio etrusco-romano di Grasceta dei Cavalieri e dell'Abbazia di Piantangeli, passando attraverso l'ambiente naturale della macchia mediterranea.

### L'ALLUME DEI MONTI DELLA TOLFA

- TOUR DEL CENTRO STORICO DI TOLFA: Conoscenza di una pagina fondamentale della storia di Tolfa. Visita agli edifici simbolo dello sviluppo urbanistico del paese avuto in seguito alla scoperta dei giacimenti di allume.
- LABORATORIO DIDATTICO: sarà illustrato il tema della scoperta dell'allume, spiegando gli aspetti fondamentali del minerale, i processi di estrazione e lavorazione e i principali utilizzi.
- VISITA GUIDATA IN LOC. LA CONCIA: Immersi nella suggestiva cornice del bosco degli “Sbroccati” dove sono ancora tangibili i segni dell'estrazione e della lavorazione dell'allume.



**I laboratori didattici sono condotti da operatori specializzati (archeologi, storici dell'arte, naturalisti) della cooperativa Taitle - Ingegno Multiforme, gestore del Polo culturale di Tolfa.**

**Ogni laboratorio prevede una breve lezione introduttiva e una parte di manualità con la realizzazione di un oggetto.**

**Disponibilità a progettare assieme agli insegnanti attività e argomenti personalizzati.**

